

Эссе «Что значит для меня успех каждого ребенка?»

„Человек — это текущий процесс, а не застывшая, статичная сущность; это текущая река изменений, а не кусок твёрдого металла; это постоянно изменяющееся соцветие возможностей, а не застывшая сумма характеристик“.

Карл Рэнсом Роджерс (1902-1987),

американский психолог,

один из создателей и лидеров

гуманистической психологии.

Слово «успех» и само понятие «успешности» для меня наполнено внутренним переживанием уверенности в своих силах, возможностью реализовать задуманное. Кроме того, для меня это про умение различать: видеть разницу между собой и другим, видеть ее и не сравнивать себя, понимать и принимать свою ценность.

Будучи подростком, я не раз задавалась вопросом о том, что же является мерилom «успеха»? Была в этом понятии для меня некая двойственность. Часто «внешний успех» - успех и популярность в группе, статус, высокое материальное положение, сопровождалось у человека внутренним разладом, обесцениванием себя – пониманием того, что он просто «счастливчик» и ему повезло, попыткой поймать удачу и зависимостью от внешней похвалы. И не менее часто, мне встречались люди, чье внутреннее богатство и история жизни были столь впечатляющи, при более чем скромной должности и статусе, но была в них какая-то сила и спокойствие, а еще, эти люди всегда были более чуткими к другим, лучше знали себя. Как ребенку, в прошлом, мне было довольно непросто прийти к однозначности понимания «успеха», именно, как внутреннего состояния веры в себя, веры в то, что твоих внутренних сил хватит, чтобы трудиться на пути собственного становления и осознания себя. И, иногда, казалось, что нужно идти за тем, что позволит больше заработать, позволит построить карьеру и наладить полезные связи, а вовсе не за тем, что интересно и дает удовлетворение.... Сейчас, будучи взрослым человеком, я понимаю, что успех - это своего рода награда за труд души. И успешного человека не определяют внешние обстоятельства его жизни: богатство, статус, должность. Все наоборот – успешный человек сам определяет свой взгляд на жизнь и во многом, внешние обстоятельства. Словами Германа Гессе можно сказать, что «жизнь человека – это путь к самому себе», и мне кажется, «успешные» люди нашли этот путь.

Что же такое для меня - успех ребенка? Отличается ли он от успеха взрослого человека? Как же мне в своей работе сделать так, чтобы дети стали успешными? Чтобы каждый из них немного больше понял про себя? Как поддержать их в том, чтобы они трудились над тем, что они считают для себя важным? Как сделать так, чтобы каждый из

ребят нашел в предметном поле программы что-то интересное для себя? Попробую ответить на свои вопросы по порядку. Для меня успех ребенка – это, с одной стороны, - свод правил в моей работе, соблюдение которых может помочь достижению успеха, с другой стороны – это образ ребенка, который переживает живые эмоции непосредственно в работе над изучением или изготовлением чего-либо. Это может быть досада, разочарование, радость, восторг, чувство озарения и интереса. Это образ ребенка, который пусть немножко, но вырос над собой, стал богаче переживаниями и готов делиться этим. Отличается ли успех взрослого? Мне кажется, да. Взрослые люди больше проявлены в материальном мире – символами внутреннего успеха могут служить вещи, книги, картины, песни, круг друзей или поклонников. Наличие этих символов часто является обязательным, это реализация человека в этом мире. За успехом часто стоят чувства радости от возможности поделиться, чувство удовлетворения, удовольствие от всеобщего внимания, но также и тревога, боязнь осуждения и оценки, одиночество в своих переживаниях. Успех ребёнка более тонок – дети часто «подражают» взрослым, и это является частью обучения. Оформляя свою книгу, или придумывая алгоритмы для достижения цели, или рисуя шедевры, для них конечный «результат» не столь важен, важнее путь к нему. Но какие при этом эмоции и чувства может переживать ребенок! Они гораздо ярче, чем у взрослых и запоминаются дольше... и именно от этих «первых» эмоций в самореализации будут зависеть эмоции взрослого при достижении им «успеха». Что может быть горше отчаяния ребенка, если не получилось? Что может быть светлее его радости, когда цель достигнута? Что может быть поразительнее, когда ребенок делает «открытие» - своё, пусть маленькое для мира, но грандиозное для него? И как приятно наблюдать, когда лицо ребенка озаряется пониманием, внутри он установил связь между явлениями, поймал ее за «хвост»!

Я думаю, что у каждого педагога есть свои «рецепты», свои правила, которые помогают его воспитанникам на пути к успеху. Есть небольшие «секретики» и у меня. В моей работе меня часто удивляет и безмерно радует разнообразие характеров и уникальность взгляда каждого ребенка на тот или иной обсуждаемый и изучаемый феномен. Мне представляется это как мозаичная картина, которую мы составляем вместе с ребятами. Это очень вдохновляет! И первый мой «секретик» - это принятие и возможность любого прочтения темы, «контролируемое безобразие», в котором я исследователь на равных, но при этом отвечаю за безопасность процесса. В мозаике исследования есть место для каждого. Важно понимать это и детям. Например, мы изучаем составы мыльных пузырей, задача: приготовить растворы по заданным рецептурам, протестировать их по различным характеристикам. Мы делимся на группы, начинается процесс: кто-то все приготовил, заполнил, и ему пришло в голову добавить в воду акварель, чтобы оставлять цветные

отпечатки от пузырей на бумаге; кто-то настолько увлекся «протыканием» мыльных пленок, что начал строить матрешки из пузырей разного диаметра на столе; кто-то придумал лепить из пены фигурки; а кого-то заинтересовал максимально возможный диаметр, и появилась идея выдуть пузырь на морозе. Есть и такие, кто категорически не хочет возиться с мылом, и затея ему кажется глупой и идеи других он может критиковать. В этом занятии сложено воедино множество процессов, и в чем-то это волшебство для каждого. «Результат» волшебства часто выясняется намного позже: кто-то из детей экспериментировал дома, кто-то совершенно не помнит рецепты, но очень хорошо расслабился на занятии, кто-то украсил бумагу для открыток и сделал подарок, кто-то придумал новый рецепт, а кто-то понял, что пузыри его не интересуют и он из-за этого не выпадет из группы. Второй «секретик» - обязательное предоставление времени и места, чтобы прожить эмоции и чувства от процесса ребенку, и мне, как педагогу на то, чтобы эти эмоции и чувства прожить вместе с ним. Этот же «секретик» и про возможность повторения для тех, у кого не получилось. Иногда бывает, что опыт не получается, например, сделан раствор не той концентрации, и сахарные кристаллы не растут! Дети бывают разочарованы и расстроены, и тут важно дать им пережить расстройство и поддержать, потом в стремлении все переделать и понять, почему не вышло. «Успех» от этого повторения бывает гораздо более грандиозным! Это маленькая победа ребенка над собой, над трудностью задачи. Важно сопровождать его в этом процессе. Третий «секретик» - мой собственный интерес к тем занятиям, которые я провожу, исследовательская и поисковая деятельность, как она есть. Фактически каждое занятие – это соотнесение программы и особенностей группы в освоении темы, это открытое поле, это поиск иных точек зрения на явления: не можете сформулировать, что такое цвет с точки зрения физики, тогда опишите, что такое цвет с точки зрения эстетики и психологии? Поэтому: поиск материала, понимание собственных материальных возможностей для обеспечения процесса, пробы в домашних условиях того, что потом будет представлено детям, и самоанализ по завершению занятия, - это слагаемые моего «успеха»: поиск, радость, преодоление.

Можно сказать, что успех каждого ребенка для меня – это труд, а еще для меня – это про «ребёнка счастливого» - это четвертая опора в моей работе, - это поддержка ребёнка его семьей: доверие родителей мне как педагогу, уважение к интересам ребенка, понимание иллюзорности внешних оценок «успешности». Этот «секретик» определяется не мной, и в основном приходится принимать его как данность, но он вносит огромный вклад в «успех» ребенка – придает ему сил в преодолении трудностей, доставляет огромную радость от совместной деятельности с родителем. Отрадно видеть, что большая часть родителей моих воспитанников разделяют со мной эту точку зрения.

В продолжение ответов на свои вопросы, замечу, что мне, как педагогу, важно видеть и понимать внешние обстоятельства, в которых мы живем, и тот образ «желанного» будущего, к которому мы стремимся. «Внутреннее часто определяет внешнее», поэтому, работая с детьми индивидуально, педагоги (и учителя, и воспитатели) меняют будущее страны и мира, в целом. Работая над задачей «успешности» ребенка, важно понимать свою ответственность перед человеческим сообществом. Важно осознавать какие показатели «успешности» выдвигать перед ребенком на передний план.

Сейчас в мире всё больше начинает цениться индивидуальное, как противоположность массовому. В России отличным признаком этого, я считаю осуществление федерального проекта «Успех каждого ребенка» - реализация эффективной системы поддержки и выявления талантливых детей. Мне хочется надеяться, что проект - это результат понимания того, что талантлив каждый ребенок. Проект – это попытка научиться понимать и поддерживать таланты, не сравнивая, но предоставляя возможности для их развития.

Дополнительное образование как вид предоставляет широкое поле деятельности в поиске себя и своего пути успеха. Общее образование, с осознанием необходимости реформирования школы, начинает расширять и изменять подходы в своем поле деятельности, акцентируя внимание на налаживании контакта между учителем и учеником и на поддержании личной мотивации школьника к познанию. Но ни то, ни другое не возможно без поддержки государства, в том числе материальной, без четкого формирования «заказа» государства на своего будущего гражданина. Это очень ценно для того, чтобы «успех» внутренний, всё больше совпадал с «успехом» внешним. По сути, «успех» каждого человека дополняет картину «успеха» той страны, где человек живет.

А ещё, я уверена, в работе с детьми важно помнить, что жизнь – это путь, что «человек – это процесс» и от успеха каждого ребенка всё увереннее шагать к успеху каждого человека.

Педагог дополнительного образования,
Бланк Екатерина Викторовна